



münchner symphoniker
— DER KLANG UNSERER STADT

Die Münchner Symphoniker unterwegs in München, Bayern und Europa

Samstag, 1. Oktober 2011, 19:30 Uhr, Christuskirche, Bad Füssing

Schönberg: »Verklärte Nacht« op. 4
Bruckner: Symphonie Nr. 9 d-Moll
Dirigent: Georg Schmöhe

Sonntag, 2. Oktober 2011, 20 Uhr, Bürgerhaus, Garching

Schönberg: »Verklärte Nacht« op. 4
Dvorak: Symphonie Nr. 8 G-Dur op. 88
Dirigent: Georg Schmöhe

Samstag, 26. November 2011, 19 Uhr, Big Box, Kempten

Berlioz: Ouvertüre zu »Les Francs Juges« op. 3
Tschaikowsky: Rokoko-Variationen op. 33 für Violoncello und Orchester
Dvořák: Symphonie Nr. 8 G-Dur op. 88
Solist: Julian Steckel, Violoncello/ Dirigent: Georg Schmöhe

Samstag, 17. Dezember 2011, 19:30 Uhr, Regentenbau, Bad Kissingen

Schönberg: »Verklärte Nacht« op. 4
Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur
Berlioz: Symphonie Fantastique op. 14
Solist: Benjamin Moser, Klavier/ Dirigent: Georg Schmöhe

Donnerstag, 05. Januar 2012, 19 Uhr, Big Box, Kempten
Sonntag, 08. Januar 2012, 19 Uhr, Stadttheater, Amberg

Neujahrskonzert

»Wien- Berlin-Wien« - Werke von Strauß u.a.

Dirigent: Georg Schmöhe

Mittwoch, 11. Januar 2012, 20 Uhr, Nürnberg
Donnerstag, 12. Januar 2012, 20 Uhr, Nürnberg

Eine Aufführung des Films »Fluch der Karibik« zu der die Münchner Symphoniker die fulminante Filmmusik von Klaus Badelt und Hans Zimmer live spielen.

Dirigent: Helmut Imig

Dienstag, 24. Januar 2012, 20 Uhr, Audimax, Regensburg

»Bonjour Paris!«

u.a. mit Werken von Debussy, Delibes, Ravel und Poulenc

Solist: Albrecht Mayer, Oboe/ Dirigent : Ari Rasilainen

Samstag, 04. Februar 2012, 20 Uhr, Liederhalle, Stuttgart
Sonntag, 05. Februar 2012, 20 Uhr, Liederhalle, Stuttgart

Eine Aufführung des Films »Fluch der Karibik« zu der die Münchner Symphoniker die fulminante Filmmusik von Klaus Badelt und Hans Zimmer live spielen.

Dirigent: Helmut Imig

Sonntag, 26. Februar 2012, 20 Uhr, Bürgerhaus, Garching

N.N.

Brahms: Symphonie Nr. 4 e-Moll op. 98

Dirigent: Georg Schmöhe

Samstag, 24. März 2012, 19:30 Uhr, Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen
Sonntag, 25. März 2012, 19 Uhr, BigBox, Kempten

Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15

Beethoven: Symphonie Nr. 3 »Eroica« Es-Dur op. 55

Solistin: Evgenia Rubinova, Klavier/ Dirigent: Georg Schmöhe

Sonntag, 15. April 2012, 17 Uhr, KKL, Luzern

Dvořák: Karneval Ouvertüre op. 92
Dvořák: Slawische Tänze op. 46, Nr. 1, 3 und 8
Liszt: »Les Préludes«
Tschaikowsky: Symphonie Nr. 5 e-Moll op. 64
Dirigent: Carlos Domínguez-Nieto

Freitag, 27. April 2012, 20 Uhr, Betonwerk Godelmann, Amberg

Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64
Beethoven: Symphonie Nr. 3 »Eroica« Es-Dur op. 55
Solist: N.N., Violine/ Dirigent: Georg Schmöhe

Samstag, 28. April, 20 Uhr, Stadthalle, Bayreuth

Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15
Beethoven: Symphonie Nr. 3 »Eroica« Es-Dur op. 55
Solistin: Evgenia Rubinova, Klavier/ Dirigent: Georg Schmöhe

Sonntag, 6. Mai 2012, 19 Uhr, BigBox, Kempten

»Romantische Mainacht«
u.a. mit Werken von Nicolai, Beethoven, Schubert, Glasunow
Solist: Marian Kraew, Violine/ Dirigent: Georg: Schmöhe

Juni-August 2012

Opernfestival auf Gut Immling

Samstag, 21. Juli 2012, Passionstheater, Oberammergau

Eine Aufführung des Films »Fluch der Karibik« zu der die Münchner Symphoniker die fulminante Filmmusik von Klaus Badelt und Hans Zimmer live spielen.
Dirigent: Helmut Imig

Mittwoch, 1. August 2012, Kurhaus, Wiesbaden »Rheingau Musik Festival«

»Bonjour Paris!«
u.a. mit Werken von Debussy, Delibes, Ravel Poulenc
Solist: Albrecht Mayer, Oboe/ Dirigent: Ari Rasilainen