

# 200 Jahre #Ganzbeidir

SAISON 2024—2025

## PREISE & TICKETS

Preise **PRINZE Ÿ** (5 Prinzregententheater, 1 Brunnenhof)

Kategorie	1	2	3	4	5
Abo (6 Konzerte)	314	282	238	200	138
Einzelkarten	66	59	50	40	27
Brunnenhof*	68	63	54	48	36
Abo U30 (6 Konzerte)	60	60	60	60	60

**Wahl-Abo:** Ab 4 Konzerten mit flexibler Auswahl erhalten Sie 15 % Rabatt auf den Einzelkarten-Preis.

\* bei schlechtem Wetter im Herkulesaal

Preise **MIKROKOSMOS**

Kategorie	1	2	3
Abo (3 Konzerte)	96	84	72
Einzelkarten	40	35	30
Abo U30 (3 Konzerte)	30	30	30

Preise **HÖRBAR**

Abo (3 Konzerte)	48
Einzelkarte	21

Preis **STUDIOSOUND**

Einzelkarte	16
-------------	----

**Als Abonnent\*in profitieren Sie von folgenden Vorteilen**

- Bis zu 20 % Preisvorteil, ohne Gebühren
- 10 % Rabatt auf Einzelkarten
- Vorkaufsrecht auf Einzelkarten
- Fester Sitzplatz
- Übertragbare Abo-Karte
- MVV-Nutzung inklusive (im gesamten MVV-Netz)

SAISON 2024—2025

## ABOS & KARTEN VORVERKAUF

**VERKAUF ABONNEMENTS**

- **MünchenMusik Ticketing**  
T +49 89 93 60 93  
Mo bis Fr 9–15.30 Uhr  
[www.muenchner-symphoniker.de](http://www.muenchner-symphoniker.de)  
[www.symphoniker.muenchenmusik.de](http://www.symphoniker.muenchenmusik.de)

**VERKAUF EINZELKARTEN**

- **MünchenMusik Ticketing**  
T +49 89 93 60 93  
Tickets zzgl. Vorverkaufs- und Versandgebühr  
Ermäßigte Tickets nur bei telefonischer Bestellung
- **München Ticket**  
T +49 89 54 81 81-81  
[www.muenchenticket.de](http://www.muenchenticket.de)  
Tickets zzgl. Gebühren

**ERMÄSSIGUNGEN**

- U30 und Schülergruppen: 10 €
- Schwerbehinderte (ab GdB 50) sowie Rollstuhlfahrer\*innen mit Begleitung („B“): 50 % Ermäßigung
- Mit München-Pass: 10 €



Ihre Eintrittskarte gilt für die freie An- und Abfahrt mit allen Bussen und Bahnen im gesamten MVV-Gebiet.

Veranstalter und Herausgeber:  
Münchner Symphoniker e.V.,  
Schornstraße 13, 81669 München,  
[www.muenchner-symphoniker.de](http://www.muenchner-symphoniker.de)  
Geschäftsführender Intendant: Tilman Dost  
Redaktion: Virginia Flohr  
Foto Titel und Orchesterfoto: Peter von Felbert | Fotos Gastdirigent\*innen und Solist\*innen: Uwe Arens (Christian Schmitt), Marco Borggreve (Maximilian Hornung, Asya Fateyeva), Christoph Fein (Steven Sloane), Nikolaj Lund (Alexej Gerassimez), Irene Zandel (Andrei Korobeinikova), Yvonne Elsässer (Studiosound)  
Gestaltung: Petra Hirschfeld  
Gestaltung Motive: [www.parole.de](http://www.parole.de)  
Stand: 18.04.2024  
Änderungen bei Mitwirkenden und Programmen vorbehalten.

# VIBRANCE

SAISON 2024—2025



# ES WERDE BUNT!



Márk Marton, Solotrompete  
Mariia Mohylevska, 2. Violine  
Makoto Arikawa, Stimmf. 2. Violinen

## Kreative Leuchtkraft

Lebendigkeit, Dynamik, Leuchtkraft und Resonanz – mit diesen Begriffen lässt sich der Titel **VIBRANCE** ins Deutsche übersetzen und steht nicht nur für die Haltung des Orchesters, sondern auch für das facettenreiche Programm der Spielzeit 2024—2025. Die Münchner Symphoniker verstehen sich als innovatives, dynamisches und lebendiges Orchester, das gemeinsam mit seinem Publikum zukunftspositiv neue Wege gehen möchte. „Es werde bunt“ ist nicht nur eine Reminiszenz an die schöpferische Kraft des Chaos, sondern verweist auch auf die gesellschaftliche Relevanz von Künstlerinnen und Künstlern: die Aufgabe, Chaos in die Ordnung zu bringen und Etabliertes neu zu denken.

Freuen Sie sich auf eine lebendige Spielzeit 2024—2025, denn: Es werde bunt!

# ABO PRINZE ÿ

**6 Konzerte** | Beginn jeweils um 19.30 Uhr  
Prinzregententheater und Brunnenhof in der Residenz

## Do 10.10.2024 STERNENWEISS

Joseph Bastian, Leitung  
Christian Schmitt, Orgel

**Hans Zimmer** Suite for Orchestra: Interstellar  
**Sergei Prokofjew** Symphonie Nr. 4 (1930)  
**Camille Saint-Saëns** Symphony No 3 „Orgelsymphonie“



## Mi 27.11.2024 OZEANBLAU

Joseph Bastian, Leitung  
Alexej Gerassimez, Schlagzeug

**Anne Clyne** Restless Ocean  
**Toru Takemitsu** Toward the Sea II (Umi e II)  
**John Psathas** Leviathan – Percussion Concerto  
**Amy Beach** Symphonie e-Moll „Gaelic“



## Do 06.02.2025 TERRACOTTA

Steven Sloane, Leitung  
Jessica Muirhead, Sopran

**Samuel Barber** Knoxville: Summer of 1915  
**Ludwig van Beethoven** Symphonie Nr. 3 „Eroica“



## Do 10.04.2025 JADEGRÜN

Erina Yashima, Leitung  
Andrei Korobeinikov, Klavier

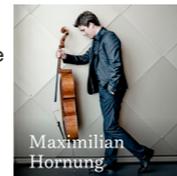
**Carl Maria von Weber** Euryanthe Ouvertüre  
**Dmitri Schostakowitsch** Scherzo op. 1  
**Dmitri Schostakowitsch** Klavierkonzert Nr. 1  
**Antonín Dvořák** Symphonie Nr. 8 „Englische“



## Mi 21.05.2025 FEUERROT

Joseph Bastian, Leitung  
Maximilian Hornung, Violoncello

**Antonín Dvořák** In der Natur – Konzertouvertüre  
**Bohuslav Martinů** Cellokonzert Nr. 1  
**Maurice Ravel** Ma mère l'oye – Suite  
**Igor Strawinsky** Der Feuervogel – Suite für Orchester (1919)



## Mi 09.07.2025 ES WERDE BUNT

Joseph Bastian, Leitung  
Asya Fateyeva, Saxophon

**Darius Milhaud** Le Boeuf sur le toit  
**Heitor Villa-Lobos** Fantasia für Saxophon  
**Darius Milhaud** Scaramouche  
**Astor Piazzolla** Adiós Nonino  
**Alberto Ginastera** Variaciones concertantes



# ABO MIKROKOSMOS

**3 Konzerte** | Beginn jeweils um 18 Uhr  
Allerheiligen-Hofkirche

Als **Auftakt für den Samstagabend in der Stadt** oder als **Musik „to go“** – mit **MIKROKOSMOS** beleben wir die Innenstadt musikalisch mit erlesenen Programmen und für alle, die mit einer kurzen Dosis Kunst ihre kreativen Batterien auffüllen möchten. Es erwarten Sie brillante Konzerte im besonderen Ambiente der Allerheiligen-Hofkirche mit glänzenden Künstler\*innen.

## Sa 16.11.2024 FEDERLEICHT

Georg Köhler, Leitung

**Giacomo Rossini** Ouvertüre „Il signor bruschino“  
**Joseph Haydn** Symphonie Nr. 49 „La Passione“  
**Wolfgang Amadeus Mozart** Symphonie Nr. 38 „Prager“

## Sa 29.03.2025 WUNDERSAM

Paul Marsozky, Leitung  
Jonathan Leibovitz, Klarinette

**Wolfgang Amadeus Mozart** Ouvertüre zu „Don Giovanni“  
**Carl Maria von Weber** Klarinettenkonzert Nr. 2  
**Wolfgang Amadeus Mozart** Sinfonie Nr. 36 „Linzer“

## Sa 17.05.2025 HÖHENFLUG

Joseph Bastian, Leitung  
Marian Kraew, Violine

**Ludwig van Beethoven** Romanze Nr. 2  
**Louise Farrenc** Symphonie Nr. 3  
**Camille Saint-Saëns** Introduction et Rondo Capriccioso

# ABO HÖRBAR

**3 Afterwork-Konzerte** | Beginn jeweils um 19 Uhr  
Technikum im Werksviertel-Mitte



Die **beliebten Afterwork-Konzerte** machen den Feierabend zu einem musikalischen Feier-Abend! In entspannter Club-Atmosphäre präsentieren die Münchner Symphoniker abwechslungsreiche Programme, unterhaltsam moderiert von Daniel Finkernagel.

## Fr 14.02.2025 VIBES

Maximilian Hornung, Leitung & Solo

**Felix Mendelssohn Bartholdy** Die Hebriden (Die Fingalshöhle)  
**Joseph Haydn** Cellokonzert Nr. 2  
**Johannes Brahms** Serenade Nr. 1

## Do 13.03.2025 UNPLUGGED

Joseph Bastian, Leitung

**Ralph Vaughan Williams** Fantasia on a Theme by Thomas Tallis  
**Bernard Herrmann** Psycho. A Short Suite  
**Béla Bartók** Divertimento

## Do 17.04.2025 HEROES

Steven Sloane, Leitung

**Ludwig van Beethoven** Symphonie Nr. 3 „Eroica“

# STUDIOSOUND

In unserem **Probensaal in den Bavaria Musikstudios** begrüßen Sie Kammerensembles der Münchner Symphoniker mit eigens von den Musiker\*innen zusammen gestellten und moderierten Programmen. Erleben Sie Werke aller Epochen und auch Eigenkompositionen im Wohnzimmer-Ambiente.



Fr 29.11.2024

Fr 07.02.2025

Fr 21.03.2025

Fr 23.05.2025

jeweils 19.00 Uhr



„Die Aufgabe von Kunst heute ist es, Chaos in die Ordnung zu bringen.“

Theodor W. Adorno, aus: Minima Moralia, 143. Aphorismus, Frankfurt 1970

