

**ABO**

**NNE**

**ME**

**NTS**

**26**

**27**

# IN HALT



Alle Abonnements und  
Reihen sowie weiterführende  
Informationen finden Sie  
auch auf unserer Website

Editorial	03
Abonnements	06
Konzerte	14
Musiker*innen	20
Karten & Preise	28

# ENTER NEW SPACES

Liebes Publikum,

ENTER NEW SPACES! Unter diesem Motto laden die Münchner Symphoniker in der Saison 2026/27 zu einer spannenden Entdeckungsreise ein. Chefdirigent Joseph Bastian hat ein Programm gestaltet, das Verbindungen hörbar macht: zwischen großen Werken des Kernrepertoires und zeitgenössischen Stimmen, zwischen wissenschaftlicher Präzision und sinnlicher Erfahrung, zwischen Konzertbühne und Gedankenraum.

Unsere Abonnements spiegeln diese Neugier wider. So führt das PRINZE Ÿ durch aufregende Klangwelten, von Adams' „Doctor Atomic Symphony“ über Bruckners erste Symphonie bis hin zu Milhauds „La création du monde“.

Die Afterwork-Reihe HÖRBAR im Technikum verwandelt das klassische Konzerterlebnis in ein offenes, clubartiges Format: Hier trifft Beethoven auf Dvořák oder Le Beau auf Smyth.

Und unser MIKROKOSMOS setzt auf Intimität und Intensität, mit Ponces „Concierto del Sur“ oder Schönbergs „Verklärte Nacht“ in der besonderen Atmosphäre der Allerheiligen-Hofkirche.

Ein Orchester ist ein Kollektiv, das aus Vielfalt Einheit formt. Offener Austausch und gemeinsames Gestalten prägen das Selbstverständnis der Münchner Symphoniker – auf der Bühne wie auch in der Gesellschaft. Entdecken Sie mit uns neue Räume: zum Hören, zum Denken, zum gemeinsamen Erleben.

Wir freuen uns auf Sie.



**JOSEPH BASTIAN**  
Chefdirigent



**TILMAN DOST**  
Geschäftsführer

**ABO**

**NNNEM**

**ENTTS**

# Prinze Y

PY

Fünfmal Prinzregententheater sowie ein sommerliches Konzert im Brunnenhof der Residenz München.

Preiskategorien: € 328 | 299 | 252 | 212 | 152

Do  
**08.10.2026** **BERTIN · ADAMS · BEETHOVEN · DUKAS** **S. 14**  
Joseph Bastian, Dirigent

Di  
**01.12.2026** **DVOŘÁK · BRUCKNER** **S. 14**  
Joseph Bastian, Dirigent  
Alban Gerhardt, Violoncello

Di  
**02.02.2027** **MARTINŮ · HAYDN · DVOŘÁK** **S. 15**  
Ruth Reinhardt, Dirigentin  
Ramón Ortega Quero, Oboe

Mi  
**14.04.2027** **SCHNITTKE · MILHAUD · FAURÉ · STRAWINSKY** **S. 16**  
Dmitri Jurowski, Dirigent

Mi  
**12.05.2027** **BONIS · BEETHOVEN · BRAHMS** **S. 17**  
Bar Avni, Dirigentin  
Ryan Wang, Klavier

Mi  
**07.07.2027** **REBEL · HAYDN · STRAUß** **S. 18**  
Joseph Bastian, Dirigent  
Selina Ott, Trompete

# 4 im Prinze

4P

Vier Konzertabende im Prinzregententheater mit hochkarätigen Künstlerpersönlichkeiten und virtuosen Solist\*innen.

Preiskategorien: € 235 | 214 | 183 | 157 | 115

Di  
**01.12.2026** **DVOŘÁK · BRUCKNER** **S. 14**  
Joseph Bastian, Dirigent  
Alban Gerhardt, Violoncello

Di  
**02.02.2027** **MARTINŮ · HAYDN · DVOŘÁK** **S. 15**  
Ruth Reinhardt, Dirigentin  
Ramón Ortega Quero, Oboe

Mi  
**14.04.2027** **SCHNITTKE · MILHAUD · FAURÉ · STRAWINSKY** **S. 16**  
Dmitri Jurowski, Dirigent

Mi  
**12.05.2027** **BONIS · BEETHOVEN · BRAHMS** **S. 17**  
Bar Avni, Dirigentin  
Ryan Wang, Klavier

# Meisterhaft

MH

Im Prinzregententheater und im Herkulesaal erwarten Sie vier von Chefdirigent Joseph Bastian kuratierte Konzertabende, die selten gespielte Werke mit bekannten Klassikern verbinden.

Preiskategorien: € 232 | 212 | 182 | 157 | 115

Do  
**08.10.2026** **BERTIN · ADAMS · BEETHOVEN · DUKAS** **S. 14**  
Joseph Bastian, Dirigent

Di  
**01.12.2026** **DVOŘÁK · BRUCKNER** **S. 14**  
Joseph Bastian, Dirigent  
Alban Gerhardt, Violoncello

Mi  
**03.03.2027** **KRUUSMAA · FAURÉ** **S. 16**  
Joseph Bastian, Dirigent  
Münchner Motettenchor  
Benedikt Haag, Einstudierung  
Solist des Tölzer Knabenchors,  
Sopran Yoann Dubruque, Bariton

Mi  
**07.07.2027** **REBEL · HAYDN · STRAUß** **S. 18**  
Joseph Bastian, Dirigent  
Selina Ott, Trompete

# Prisma

PS

Sechs abwechslungsreiche Programme in verschiedenen Spielstätten – vom Prinzregententheater über den Herkulesaal und die Allerheiligen-Hofkirche bis zum Technikum im Werksviertel-Mitte.

Preiskategorien: € 274 | 251 | 217

Do  
**08.10.2026** **BERTIN · ADAMS · BEETHOVEN · DUKAS** **S. 14**  
Joseph Bastian, Dirigent

Sa  
**21.11.2026** **MARTINES · PONCE · BEETHOVEN** **S. 14**  
Joseph Bastian, Dirigent  
Laura Lootens, Gitarre

Mi  
**03.03.2027** **KRUUSMAA · FAURÉ** **S. 16**  
Joseph Bastian, Dirigent  
Münchner Motettenchor  
Benedikt Haag, Einstudierung  
Solist des Tölzer Knabenchors,  
Sopran Yoann Dubruque, Bariton

Do  
**11.03.2027** **HÖRBAR: PARADIS · PRICE · LE BEAU · SMYTH** **S. 16**  
Joseph Bastian, Dirigent

Mi  
**12.05.2027** **BONIS · BEETHOVEN · BRAHMS** **S. 17**  
Bar Avni, Dirigentin  
Ryan Wang, Klavier

Mi  
**07.07.2027** **REBEL · HAYDN · STRAUß** **S. 18**  
Joseph Bastian, Dirigent  
Selina Ott, Trompete

# Hörbar

HB

Drei Afterwork-Konzerte im Technikum im Werksviertel-Mitte bieten abwechslungsreiche Programme in entspannter Club-Atmosphäre.

Preiskategorien: € 60

Do **HÖRBAR: BEETHOVEN · DVOŘÁK** S. 15  
**04.02.2027** Ruth Reinhardt, Dirigent  
Claudia Pichler, Moderation

Do **HÖRBAR: PARADIS · PRICE ·** S. 16  
**11.03.2027** **LE BEAU · SMYTH**  
Joseph Bastian, Dirigent

Do **HÖRBAR: SCHNITTKE ·** S. 17  
**22.04.2027** **STRAWINSKY**  
Dmitri Jurowski, Dirigent  
Claudia Pichler, Moderation

# Mikrokosmos

MK

Vier Konzerte im besonderen Ambiente der Allerheiligen-Hofkirche – ideal als Auftakt für den Samstagabend. Die Konzerte dauern eine Stunde ohne Pause.

Preiskategorien: € 144 | 125 | 106

Sa **MARTINES · PONCE ·** S. 14  
**21.11.2026** **BEETHOVEN**  
Joseph Bastian, Dirigent  
Laura Lootens, Gitarre

Sa **MOZART · SCHÖNBERG** S. 15  
**27.02.2027** Luka Hauser, Dirigent  
Piet de Boer, Flöte  
Sophia Litzinger, Harfe

Sa **MOZART · HAYDN** S. 17  
**17.04.2027** Josephine Korda, Dirigentin  
Bruno Delepelaire, Violoncello

Sa **MOZART · SCHUBERT** S. 18  
**15.05.2027** Ross Jamie Collins, Dirigent  
Lilja Haatainen, Violine

**KON**

**ZER**

**TE**

Do  
**08.10.2026** Prinzregententheater 19.30 Uhr  
**BERTIN · ADAMS · BEETHOVEN ·  
DUKAS**

Louise Bertin: Overtüre zu Fausto  
John Adams: Doctor Atomic Symphony  
Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 1  
op. 21 C-Dur  
Paul Dukas: Der Zauberlehrling

Joseph Bastian, Dirigent

PŮ MH PS

Konzerteinführung um 19 Uhr

Sa  
**21.11.2026** Allerheiligen-Hofkirche 18.00 Uhr  
**MARTINES · PONCE · BEETHOVEN**

Marianna Martines: Symphonie in C-Dur  
Manuel Ponce: Concierto del Sur  
Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 8 in  
F-Dur op. 93

Joseph Bastian, Dirigent  
Laura Lootens, Gitarre

PS MK

Di  
**01.12.2026** Prinzregententheater 19.30 Uhr  
**DVOŘÁK · BRUCKNER**

Antonín Dvořák: Cellokonzert op. 104  
h-Moll  
Anton Bruckner: Symphonie Nr. 1 c-Moll

Joseph Bastian, Dirigent  
Alban Gerhardt, Violoncello

PŮ 4P MH

Konzerteinführung um 19 Uhr

Di  
**02.02.2027** Prinzregententheater 19.30 Uhr  
**MARTINŮ · HAYDN · DVOŘÁK**

Bohuslav Martinů: Toccata e due canzoni  
Joseph Haydn: Konzert für Oboe und  
Orchester C-Dur  
Antonín Dvořák: Symphonie Nr. 6

Ruth Reinhardt, Dirigentin  
Ramón Ortega Quero, Oboe

PŮ 4P

Konzerteinführung um 19 Uhr

Do  
**04.02.2027** Technikum im Werksviertel 19.00 Uhr  
**HÖRBAR: BEETHOVEN · DVOŘÁK**

Ludwig van Beethoven: Egmont Overtüre  
Antonín Dvořák: Symphonie Nr. 6, Satz  
2 und 3

Ruth Reinhardt, Dirigentin  
Claudia Pichler, Moderation

HB

Sa  
**27.02.2027** Allerheiligen-Hofkirche 18.00 Uhr  
**MOZART · SCHÖNBERG**

Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für  
Flöte, Harfe und Orchester C-Dur  
Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4

Luka Hauser, Dirigent  
Piet de Boer, Flöte  
Sophia Litzinger, Harfe

MK

Mi  
**03.03.2027** Herkulessaal 19.30 Uhr  
**KRUUSMAA · FAURÉ**

Alisson Kruusmaa: Uraufführung\*  
Gabriel Fauré: Requiem op. 48

Joseph Bastian, Dirigent  
Münchner Motettenchor  
Benedikt Haag, Einstudierung  
Solist des Tölzer Knabenchors, Sopran  
Yoann Dubruque, Bariton

MH PS

Do  
**11.03.2027** Technikum im Werksviertel 19.00 Uhr  
**HÖRBAR: PARADIS · PRICE ·  
LE BEAU · SMYTH**

Marie Theresia Paradis: Der Schulkandi-  
dat Ouvertüre  
Florence Price: Andante moderato  
Louise Bertin: Le Loup-Garou Ouvertüre  
Luise Adolpha Le Beau: Auszüge aus der  
Sinfonie in F-Dur  
Ethel Smyth: The Boatswain's Mate  
Ouvertüre

PS HB

Joseph Bastian, Dirigent

Mi  
**14.04.2027** Prinzregententheater 19.30 Uhr  
**SCHNITTKE · MILHAUD · FAURÉ ·  
STRAWINSKY**

Alfred Schnittke: Suite im alten Stil  
Darius Milhaud: La création du monde  
Gabriel Fauré: Auszüge aus:  
Shylock-Suite op. 57  
Igor Strawinsky: Pulcinella Suite

Dmitri Jurowski, Dirigent

Konzerteinführung um 19 Uhr

PŸ 4P

Sa  
**17.04.2027** Allerheiligen-Hofkirche 18.00 Uhr  
**MOZART · HAYDN**

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Don Giovanni KV 527 – Ouvertüre  
Joseph Haydn: Konzert für Violoncello  
und Orchester Nr. 1 in C-Dur Hob. VIIb: 1  
Joseph Haydn: Symphonie Nr. 90 C-Dur

Josephine Korda, Dirigentin  
Bruno Delepelaire, Violoncello

MK

Do  
**22.04.2027** Technikum im Werksviertel 19.00 Uhr  
**HÖRBAR: SCHNITTKE · STRAWINSKY**

Alfred Schnittke: Suite im alten Stil  
Igor Strawinsky: Pulcinella Suite

Dmitri Jurowski, Dirigentin  
Claudia Pichler, Moderation

HB

Mi  
**12.05.2027** Prinzregententheater 19.30 Uhr  
**BONIS · BEETHOVEN · BRAHMS**

Mélanie Bonis: Salomé  
Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert  
Nr. 3 op. 37 c-Moll  
Johannes Brahms: Symphonie Nr. 2 op.  
73 D-Dur

Bar Avni, Dirigentin  
Ryan Wang, Klavier

Konzerteinführung um 19 Uhr

PŸ 4P PS



\*Komposition im Auftrag von musica femina  
münchen e. V.

Sa  
15.05.2027

Allerheiligen-Hofkirche 18.00 Uhr  
**MOZART · SCHUBERT**

Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für  
Violine Nr. 4 D-Dur KV 218  
Franz Schubert: Symphonie Nr. 5 B-Dur  
D. 485

MK

Ross Jamie Collins, Dirigent  
Lilja Haatainen, Violine

Mi  
07.07.2027

Brunnenhof der Residenz 19.30 Uhr  
**REBEL · HAYDN · STRAUß**

Jean-Féry Rebel: Les Élémens  
Johann Nepomuk Hummel: Konzert für  
Trompete und Orchester  
Joseph Haydn: Symphonie Nr. 42 D-Dur  
Johann Strauß (Sohn): Donauwalzer op. 314

Joseph Bastian, Dirigent  
Selina Ott, Trompete

Pÿ

MH

PS

Bei schlechtem Wetter findet das  
Konzert im Herkulessaal statt.



**JOSEPH BASTIAN**  
Chefdirigent

## **VIOLINE I**

Marian Kraew, 1. Konzertmeister ● Ulrike Kraew, Konzertmeisterin ● N.N., Stellv. Konzertmeister\*in ● Solvejg Maedler, Vorspielerin ● Katharina Wild ● Günter Birett ● Markus Tschan ● Sakura Chiba ● Marta Hunziker ● Stefano Menna ● N.N.

## **VIOLINE II**

Makoto Arikawa, Stimmführer ● Orieta Dado, Stellv. Stimmführerin ● Florian Simons, Vorspieler ● Verena Labich-Eisenberg ● Zuzana Vojtova ● Anna-Theresa Sehmer ● Alwina Kempf ● Severin Van Schmid ● Mariia Mohylevska ● Hyojeong Kim

## **VIOLA**

N.N., Solo ● Gaeun Song, Stellv. Solo ● Martin Honsalek, Vorspieler ● Christina Kühner ● Ariane Becker-Bender ● Katharina Schmid ● Jeon Mingyung

## **VIOLONCELLO**

Philipp Wiede, Solo ● Dina Bolshakova, Stellv. Solo ●  
Johannes König, Vorspieler ● Florian Stepp ●  
Jakob Haas ● Boris Stansky

## **KONTRABASS**

Susanne Goderbauer, Solo ● Talia Schwarzwald,  
Stellv. Solo ● Tzu-Hsuan Hu

## **FLÖTE**

Piet de Boer, Solo ● Désirée Wolff, Stellv. Solo ●  
Julia Maier

## **OBOE**

Zurab Gvantseladze, Solo ● Vittorio Bongiorno,  
Stellv. Solo ● Klidi Brahimi

## **KLARINETTE**

Nicola Hartwig, Solo ● Moritz Mihm, Stellv. Solo ●  
Stefanie Brunner ● Mark Göpferich

## **FAGOTT**

Jonas Hintermaier, Solo ● Jonathan Hock, Stellv.  
Solo ● Eberhard Melzer

## **HORN**

Matthias Krön, Solo ● Juliane Hackenberg, Stellv.  
Solo ● Sebastian Taddei, Stellv. Solo ●  
Bastian Schmid ● N.N.

## **TROMPETE**

Márk Marton, Solo ● N.N., Stellv. Solo ●  
Andreas Hausotter

## **POSAUNE**

Claus Jäkel, Solo ● Philip Pineda Resch, Stellv. Solo ●  
Philipp Hasselt, Bassposaune

## **PAUKE UND SCHLAGWERK**

Harald Persicke, Solo ● Alexander Penthin

## **ORCHESTERVORSTAND**

Jakob Haas ● Désirée Wolff ● Solvejg Maedler ●  
Sebastian Taddei

**SER**

**VI**

**CE**

# Preise

## **PŸ PRINZE Ÿ**

5x Prinze + 1x Brunnenhof

Preiskategorien: € 328 · 299 · 252 · 212 · 152

### **PRINZE Ÿ Wahl-Abo:**

Ab einer Buchung von 4 Konzerten im Prinzregententheater, Herkulessaal und Brunnenhof der Residenz erhalten Sie 15% Rabatt auf den Einzelkarten-Preis.

## **4P 4 IM PRINZE**

4x Prinze

Preiskategorien: € 235 · 214 · 183 · 157 · 115

## **MH MEISTERHAFT**

2x Prinze + 1x Herkulessaal + 1x Brunnenhof

Preiskategorien: € 232 · 212 · 182 · 157 · 115

## **PS PRISMA**

2x Prinze + 1x Herkulessaal + 1x Brunnenhof + 1x  
Allerheiligen-Hofkirche + 1x Technikum

Preiskategorien: € 274 · 251 · 217

## **HB HÖRBAR**

3x Technikum

Preiskategorien: € 60

## **MK MIKROKOSMOS**

4x Allerheiligen-Hofkirche

Preiskategorien: € 144 · 125 · 106

## **IHRE VORTEILE ALS ABONNENT\*IN:**

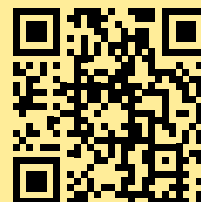
- Bis zu 30 % Preisvorteil – ohne Vorverkaufs- und Versandgebühren
- 10% Ermäßigung auf Einzelkarten
- Fester Sitzplatz
- Kostenloses Programmheft
- Kostenlose Garderobe
- Übertragbare Abo-Karte
- MVV-Nutzung inklusive (in den Zonen M-6)

## **ERMÄSSIGUNGEN**

- 50 % Ermäßigung für Menschen mit Behinderung (ab GdB 50) und ihre Begleitperson.
- Für unter 30-Jährige (U30) beträgt der Preis 10 € pro Einzelkonzert, im Abonnement entsprechend der Anzahl der gewählten Konzerte.

# IMMER AUF DEM LAUFENDEN BLEIBEN

Jetzt anmelden für den Newsletter der  
Münchener Symphoniker



# Kartenvorverkauf

## VERKAUF ABONNEMENTS

MünchenMusik Ticketing  
T +49 89 936093  
Mo bis Fr 9 – 15.30 Uhr  
[www.muenchner-symphoniker.de](http://www.muenchner-symphoniker.de)

Verkauf Einzelkarten ab 02.06.2026 über unsere Ticket-Hotline und an allen VVK-Stellen von München Ticket.

## MVV-NUTZUNG

MVV KombiTicket: Das Konzertticket berechtigt eine Person am aufgedruckten Veranstaltungstag zur Hin- und Rückfahrt zum Veranstaltungsort in München mit allen MVV-Verkehrsmitteln in den Zonen M-6.



# Anfahrt

## PRINZREGENTENTHEATER

Prinzregentenplatz 12  
U4 · Bus 100, 54 Prinzregentenplatz

## RESIDENZ MÜNCHEN:

**HERKULESSAAL · BRUNNENHOF ·  
ALLERHEILIGEN-HOFKIRCHE**

Residenzstr. 1  
U3 · U6 · U4 · U5 · Bus 100, 153 Odeonsplatz  
S1 – S8 Marienplatz

## TECHNIKUM WERKSQUIERTEL MITTE

Speicherstraße 26  
S1 – S8 · U5 · Tram19 · Bus 54, 55, 62, 100, 145, 155, 187  
Ostbahnhof  
Beschilderung -> ‚Werksviertel‘ folgen

● ● münchner  
symphoniker

FREUN  
DES  
KREIS

# LUST, DEM ORCHESTER NOCH NÄHER ZU KOMMEN?

Werden  
Sie Mitglied im  
Freundeskreis



## WAS SIND IHRE VORTEILE ALS FREUND\*IN DER SYMPHONIKER?

Kostenlose Besuche von Generalproben · Regelmäßiger  
Blick hinter die Kulissen · Gemeinsame Kultur-Ausflüge ·  
Teilnahme an Exklusivtreffen bei Konzerten · Jeder Cent  
Ihres Beitrags ist sinnvoll angelegt

## NEHMEN SIE KONTAKT AUF

über: [MSYFreunde@muenchner-symphoniker.de](mailto:MSYFreunde@muenchner-symphoniker.de)  
oder füllen Sie gleich Ihren Mitgliedsantrag aus  
unter: [www.muenchner-symphoniker.de](http://www.muenchner-symphoniker.de)

**Wir freuen uns auf Sie.**

# Partner & Förderer

Wir danken unseren Förderern und  
unserem Hauptsponsor:

Bayerisches Staatsministerium für  
Wissenschaft und Kunst



Landeshauptstadt  
München  
Kulturreferat

bezirk



oberbayern

Partner der  
Münchner Symphoniker.



Stadtparkasse  
München

## Impressum

### VERANSTALTER UND HERAUSGEBER:

Münchner Symphoniker gGmbH, Schornstraße 13,  
81669 München, [www.muenchner-symphoniker.de](http://www.muenchner-symphoniker.de)  
Geschäftsführer: Tilman Dost

Redaktion: Bojena Todorow ((RESONANZ)) Kommunikation  
für Kunst und Kultur

Design: Jamal Buscher, Kolja Buscher / B1B2.systems

Lektorat: Jule Haufe

Stand: 12. April 2026 · Änderungen bei Mitwirkenden  
und Programmen vorbehalten.

Bildnachweis: Joseph Bastian © Matthias Müller



# Zusammenhalt kann man proben.

**Musik fördern heißt  
Gemeinschaft stärken.**

Damit in unserer Gemeinschaft mehr Musik drin ist,  
unterstützt die Stadtparkasse München als "Die Bank  
unserer Stadt." Musik in München.

[sskm.de/gut](http://sskm.de/gut)



Stadtparkasse  
München

**ENT  
ER  
NEW  
SPA  
CES**