

PRESSEINFORMATION | 21. Dezember 2023

Götterfunken und Walzerklänge

Die Konzerte der Münchner Symphoniker zum Jahresausklang und Jahresbeginn

Seit Kurzem sind die Weihnachtsabonnements der Münchner Symphoniker **im Vorverkauf** erhältlich: Das Orchester bietet ein kleines und ein großes Paket an, wobei das **kleine Weihnachtsabo** drei und das **große Weihnachtsabo** fünf Veranstaltungen aus den eigenen Konzertreihen – Prinze Ÿ, Studiosound, Mikrokosmos und HörBar- im kommenden Jahr enthält. Nähere Informationen finden Sie auf der [Website der Münchner Symphoniker](#), die Online Buchung erfolgt über [MünchenMusik](#) oder telefonisch unter 089-93 60 93 (Mo- Fr 09:00 - 15:00 Uhr). Die Abos können bis zum 6. Januar 2024 gebucht werden.

„Was für eine großartige musikalische, diffizile und gleichzeitig harmonische Meisterleistung...Ein auditives Fest.“ So lautet nur einer von zahlreichen begeisterten Kommentaren auf Social Media zu den beiden ausverkauften Weihnachtskonzerten der **Münchner Symphoniker** mit der **Jazzrausch Bigband** am 16. Dezember. Das musikalische Experiment ist geglückt: Dirigent Joseph Bastian und den fast 80 Musikern auf der Bühne gelang es, das Publikum mit ihrer Spielfreude und den eigens neu arrangierten Weihnachtsklassikern mitzureißen und die Isarphilharmonie zum Kochen zu bringen.

Das Jahr 2023 geht für die Münchner Symphoniker und ihr Publikum ganz traditionell mit **Beethovens 9. Symphonie** zu Ende. Gemeinsam mit den renommierten Gesangssolisten **Camille Schnoor** (Sopran), **Olivia Vermeulen** (Mezzosopran), **Daniel Szeili** (Tenor) und **KS Jochen Kupfer** (Bariton) und zwei klanggewaltigen Chören, dem **Münchner Konzertchor** und dem **Münchner Oratorienchor**, gestaltet das Orchester unter der Leitung seines Chefdirigenten und künstlerischen Leiters **Joseph Bastian** dieses musikalische Symbol für Frieden und Völkerverständigung. Zunächst erklingt die Symphonie mit dem erhabenen Schlusschor „Freude, schöner Götterfunken“ am **28.12.2023 um 19:30 Uhr in der Isarphilharmonie**, tags darauf um 19 Uhr in der Liederhalle Stuttgart.

Das neue Jahr wird am **01.01.2024 um 16 Uhr in der Isarphilharmonie** ebenfalls mit Beethovens Neunter feierlich begrüßt.

In der letzten Nacht des Jahres, the **Last Night oft the Year**, am **31.12.2023 um 20 Uhr in der Isarphilharmonie**, stimmen die Münchner Symphoniker und **Joseph Bastian** ihre Zuhörer sowohl mit bekanntem Repertoire, wie Smetanas „Die Moldau“ oder Brahms „Drei Ungarische Tänze“ als auch mit weniger häufig gespielten Kostbarkeiten, wie der Ouvertüre zu Ethel Mary Smyth's „The Boatswain's Mate“ auf das mitternächtliche Feuerwerk ein.

Voller Elan und Schwung, mit Märschen, Walzern und Tänzen begrüßt das Orchester das neue Jahr mit einer Reihe von **Neujahrskonzerten** im Januar 2024. Auf dem Programm stehen u.a. Ponchiellis „Tanz der Stunden“, die Ballettmusik aus Verdis Macbeth und Strauß' „Delirien-Walzer“. Gespielt wird unter der Leitung von **Olivier Tardy** am **02.01.** und am **07.01.**, jeweils um **11 Uhr im**

Prinzregententheater und am 14.01.2024 um 15 Uhr im Kultur+Kongress Forum Altötting. Ein leicht variiertes Programm bieten die Konzerte **Neues vom Tage**, die von **Max Müller** unterhaltsam moderiert werden. Der Schauspieler liest dabei die Zeitung und verkündet dem Publikum allerhand Neuigkeiten, Moden, Klatsch und Tratsch aus dem Wien des 19. Jahrhunderts: zu hören in Erding, Kempten, Unterschleißheim und am **21.01.2024 um 11 Uhr im Herkulessaal** in München.

Termine:

BEETHOVEN 9. SYMPHONIE

Isarphilharmonie München | 28.12.2023 | Beginn: 19:30 Uhr

Liederhalle Stuttgart | 29.12.2023 | Beginn: 19 Uhr

Isarphilharmonie München | 01.01.2024 | Beginn: 16 Uhr

Joseph Bastian, Leitung

NEUJAHRSKONZERT

Prinzregententheater München | 02.01.2024 und 07.01.2024 | Beginn: jeweils 11 Uhr

Kultur+Kongress Forum Altötting | 14.01.2024 | Beginn: 15 Uhr

Münchner Symphoniker

Olivier Tardy, Leitung

NEUES VOM TAGE

Stadthalle Erding | 03.01.2024 | Beginn: 20 Uhr

bigBOX Allgäu Kempten | 05.01.2024 | Beginn: 19 Uhr

Forum Unterschleißheim | 06.01.2024 | Beginn: 20 Uhr

Herkulessaal München | 21.01.2024 | Beginn: 11 Uhr

Münchner Symphoniker

Olivier Tardy, Leitung

Max Müller, Moderation

Für Interviewanfragen, für Pressefotos und bei Rückfragen kontaktieren Sie gerne Annette Kroll, kroll@muenchner-symphoniker.de, +49 89 44 11 96-18.

Pressematerial des Orchesters finden Sie auf <https://www.m-sym.de/de/presseservice>.



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



Partner der
Münchner Symphoniker.

